七十二家集

江醴陵集目録

卷之一

賦

卷之二

賦

卷之三
賦

卷之四

樂府

詩

卷之五
詩

雜體三十首有序

古離別

李都尉陵從軍

班婕妤詠扇

魏文帝曹丕遊宴

陳思王曹植贈友

劉文學楨感遇

王侍中粲懷德

嵇中散康言志

阮步兵籍詠懷
張司空華離情
潘黃門岳述哀
陸平原機羈宦
左記室思詠史
張黃門協苦雨
劉太尉琨傷亂
盧郎中諶感交
郭弘農璞遊仙

袁太尉淑從駕

謝光祿莊郊遊

鮑參軍昭戎行

休上人怨别

學魏文帝

效阮公詩十五首

卷之六

詩

就謝主簿宿

騷

曲赦丹陽等四郡詔

大赦詔

王份爲左僕射詔

王儉領太子詹事詔

王錄事爲中書令右光祿詔

張緒爲太常領國子祭酒詔

荀伯啓爭拜吏部尚書詔

王撫軍爲安東吳興詔

王光祿爲征南湘州詔

敎

卷之八
表

卷之九

表

卷之十

表

卷之十一

章

爲蕭領軍拜侍中刺史章

爲蕭拜太尉揚州牧章

爲蕭拜相國齊公十郡九錫章

符

尚書符

奏記

奏記南徐州新安王

牋

到主簿日詣建平王牋

卷之十二

啓

上書

書

卷之十三

卷之十四

誄

傳

墓銘

行狀

祭文

附錄

江淹傳　唐李延壽

夢筆山　宋黃伯雲

夢筆晴嵐　無名氏

遺事

集評

江醴陵集卷之一

梁濟陽江淹文通著
明閩漳張爕紹和纂

賦

別賦

黯然銷魂者唯別而已矣況秦吳兮絕國復燕宋兮千里或春苔兮始生乍秋風兮暫起是以行子腸斷百感悽惻風蕭蕭而異響雲漫漫而奇色舟凝滯於水濵車逶遲於山側棹容與而

詎前馬寒鳴而不息掩金觴而誰御橫玉柱而沾軾居人愁臥怳若有亡日下壁而沉彩月上軒而飛光見紅蘭之受露望青楸之罹霜巡層楹而空掩撫錦幕以虛凉知離夢之躑躅意別魂之飛揚故別雖一緒事乃萬族至若龍馬銀鞍朱軒繡軸帳飲東都送客金谷琴羽張兮簫鼓陳燕趙歌兮傷美人珠與玉兮豔暮秋羅與綺兮嬌上春驚駟馬之素沫聳淵魚之赤鱗造分手而銜涕感寂寞而傷神乃有劒客慙恩少

年報士韓國趙厠吳宮燕市割慈忍愛離邦去
里瀝泣共訣抆血相視驅征馬而不顧見行塵
之時起方銜感於一劍非買價於泉裏金石震
而色變骨肉悲而心死或乃邊郡未和負羽從
軍遼水無極鴈山參雲閨中風暖陌上草薰日
出天而耀景露下地而騰文鏡朱塵之照爛襲
青氣之烟熅攀桃李兮不忍別送愛子兮沾羅
裙至如一赴絕國詎相見期視喬木兮故里訣
北梁兮永辭左右兮魄動親賓兮淚滋可

班荆兮增恨唯樽酒兮敘悲值秋鴈兮飛日當白露兮下時怨復怨兮遠山曲去復去兮長河湄又若君居淄右妾家河陽同瓊珮之晨照共金鑪之夕香君結綬兮千里惜瑤草之徒芳慙幽宮之琴瑟晦高臺之流黄春閨閟此青苔色秋帳含兹明月光夏簟青兮晝不暮冬釭凝兮夜何長織錦曲兮泣已盡迴文詩兮影獨傷儻有華陰上士服食還仙術將妙而猶學道已寂而未傳守丹竈而不顧鍊金鼎而方堅駕鶴上

漢驂鸞騰天暫遊萬里少別千年惟世間兮重別謝主人兮依然下有芍藥之詩佳人之歌桑中衛女上宮陳娥春草碧色春水綠波送君南浦傷如之何至乃秋露如珠秋月如珪明月白露光陰往來與子之別思心徘徊是以別方不定別理千名有別必怨有怨必盈使人意奪神駭心折骨驚雖淵雲之墨妙嚴樂之筆精金閨之諸彥蘭臺之群英賦有凌雲之稱辨有雕龍之聲詎能摹暫離之狀寫永訣之情者乎

恨賦

試望平原蔓草縈骨拱木斂魂人生到此天道寧論於是僕本恨人心驚不已直念古者伏恨而死假如秦帝按劍諸侯西馳削平天下同文共規華山爲城紫淵爲池雄圖既溢武力未畢方架黿鼉以爲梁巡海右以送日一旦魂斷宮車晚出若迺趙王既虜遷於房陵薄暮心動昧旦神興別豔姬與美女喪金輿及玉乘置酒欲飲悲來塡膺千秋萬歲爲恨難勝至如李君降

北名辱身寃扳劒擊柱弔影慙䰟情往上郡心留鴈門裂帛繫書誓還漢恩朝露溘至握手何言若夫明妃去時仰天太息紫臺稍遠關山無極摇風忽起白日西匿隴鴈少飛岱雲寡色望君王兮何期終蕪絕兮異域至乃敬通見抵罷歸田里閉關却埽塞門不仕左對孺人右顧稚子脫略公卿跌宕文史齎志沒地長懷無已及夫中散下獄神氣激揚濁醪夕引素琴晨張秋日蕭索浮雲無光鬱青霞之奇意入脩夜之不

腸或有孤臣危涕孽子墜心遷客海上流戍隴陰此人但聞悲風汩起泣下沾襟亦復含酸茹嘆銷落湮沉若乃騎疊迹車屯軌黃塵匝地歌吹四起無不煙斷火絕閉骨泉裏已矣哉春草暮兮秋風驚秋風罷兮春草生綺羅畢兮池館盡琴瑟滅兮丘隴平自古皆有死莫不飲恨而吞聲

泣賦

秋日之光流兮以傷霧離披而殺草風清泠而繞堂視左右而不牖具衣冠而自凉默而登高谷坐景山倚桐栢對石泉直坻百里處處纚煙闇叙以思情緒留連江之永矣蓮欲紅南有喬木葉以窮心蒙蒙兮恍惚魄漫漫兮啚東詠河兗之故俗眷徐揚之遺風眷徐揚兮阻關梁詠河兗兮路未央道尺折而寸斷魂十逝而九傷欷潺湲兮沫袖泣嗚咽兮染裳若夫景公齊山

荊卿燕市孟嘗聞琴馬遷廢史少卿悼別夷甫
傷子皆泣緒如絲詎能仰聆鏡終古而若斯况
余輩情之所使哉

去故鄉賦

日色暮兮隱吳山之丘墟北風析兮絳花落流水散兮翠莖疎愛桂枝而不見悵浮雲之離居望汝南之城郭乃無乏於萬里及夫蘭皐暮越滄淵茫茫積水漫漫斷山窮陰匝海平蕪帶天於是泣故關之已盡傷故國之無際出汀州而解冠入溆浦而捐袂聽蒹葭之蕭瑟知霜露之流滯對江皐而自憂弔海濱而傷歲撫尺書而無悅倚樽酒而不持去室宇而遠客遊廬帶以爲期情嬋娟而未罷愁爛漫而方

漱切趙瑟以横涕吟燕筎而坐悲歩歌曰芳洲
之草行欲暮桂水之波不可渡絶世獨立兮報
君子之一顧是時霜蒹蔥兮風摧芷平原晩兮
黄雲起霊歸骨於松栢不買名於城市若濟河
無梁兮沉此心於千里重曰江南之杜蘅兮色
以陳願使黄鵠兮報佳人横羽觴而淹望撫玉
琴兮何親䲶䳓山而蔽日流餘涕以沾巾恐高
臺之易晏與螻蟻而爲塵

思北歸賦

伊小人之薄伎奉君子而輸力接河漢之雄才
覽日月之英色絕雲氣而厲響負青天而撫翼
德被命而不渝恩潤身而無極何規矩之守任
信愚陋而不肖愧金碧之琳瑯慙丹雘之照耀
嬰天網而自離徙夜分而誰弔遺大道之隆盛
離草木而勿履誤銜造於遠國出顛沛之顧始
去三輔之臺殿辭五都之城市惟江南兮丘墟
遥萬里兮長蕪帶封狐兮比景連雄虺兮蒼梧

當青春而離散方仲冬而遂徂寒蕭葭於余焉傷霧露於農夫踐金峰與翠巒涉桂水與碧瀰雲清冷而多緒風蕭條而無端猨之吟兮日光迥狖之啼兮月色寒究烟霞之繚繞具林石之巑岏於是臨虹蜺以築室鑿山楹以爲柱上畫扃以臨月下滔滔而愁雨奔水潦於遠谷汩木石於深巖與鷹隼戰而構巢黿鼉怖而穴處若季冬之嚴月風搖木而騷屑玄雲合而爲凍黃烟起而成雪虎跳跼而斂跋蛟蠖蜿而失穴至沍

江離兮姤秀或杜衡兮初滋桂含香兮作葉藕生蓮兮吐絲俯金波兮百丈見碧沙兮來往霧葢蒸兮半出雲雜錯兮飛上石爛爛兮各色峰近遠兮興象及廻風之摇蕙天潭潭而下露木蕭梢而可哀草林離而欲暮夜燈光之寥迥歴隱憂而不去心湯湯而誰告魄寂寂而何語情枯槁而不及神翱翔而亡據夫以雄才不世之主猶儲精於沛鄉奇畧獨出之君尚婉戀於樊陽潜去洛而掩涕陸出吳而增傷況北州之賤

土爲炎土之流人共魍魎而相偶與蠨蛸而爲
鄰秋露下兮懸劒鳥靑苔生兮綴衣巾步庭蕪
兮多蒿棘顧左右兮絶親賓憂而塡胷恩兮亂
神傾歸靈於上國雖坎軻而不惜身

哀千里賦

蕭蕭江陰兮荊山之岑北繞珊瑚碣石南馳九疑桂林山則異嶺奇峰橫嶼帶江雜樹億尺紅霞萬里水則遠天相逼浮雲共色茫茫無底溶溶不測其中險如孟門谿若長河參差巨石縱橫龜鼉若乃夏后未鑿秦皇未闢塹巖生斧迹遲成迹馳湍走浪漂沙擊石伊孟冬之初立出晋夏以歸來自出國而辭友永懷慕而抱哀魂終朝以三奪心一夜而九摧徒望悲其何及銘

此恨於黃埃於是鴻鴈旣鳴秋光亦竆水顥顥兮蓮葉動山蒼蒼兮樹色紅思雲車兮沅北望蜺裳兮灃東惜重華之已沒念芳草之坐空旣而悄愴成憂惘然自憐信規行之未曠知矩步之已難躡河杜之爽塏猶橘柚之不遷及年歲之未晏願匡坐於霸山

知己賦

陳國之華者故吏部郎殷孚其人也博而能通學無不覽雅賞文章尤愛奇逸雖志隱巖石而名動京師矣才多深見氣有遠度雖安期千里不能尚焉始於壯府相値傾蓋無巳僕乃得罪嶠外遐路窮然始還舊都會君薨卒故爲茲賦以寄深哀

順祇効寶瀆靈會昌時雨種祉山雲降祥承瑤葉之餘暉系金枝之末光聳孤韻以風邁騫逸

氣以烟翔故學不常師而心鏡羣籍理不啓問而情熠諸密探圖辨緯遊璣訪曆潛志百氏沈神六經冥析義象該洽性靈儒不隱迹墨無遁形旣合道淵亦發才華采耀秋月文麗冬霞有體有豔光國光家讖包上仁義兼高行如彼清波可挹可鏡又象冲室性淸性淨氣擬北海情方中散風流未𢙣盛名猶纂英馳芬激譽流聲滿我筠心而松性君金采而玉相伊邂逅之未遇爰契淵於朱方丹瓊譬而非寶綠蘭比而無

芳毋賞矜其如契貴懷名而不忘亟閒席兮惆悵屢緩帶而從容論十代兮與毀訪五都兮與同談天理之剛基辨人道之始終馨龍圖及鳳書傾蒼册與篆字儲西國之闕文採東京之逸記閱歆向之舊吉闡鍾王之新意對楚漢之瞻墨覽魏晉之鴻策按遠近之真假削古今之名實毋齊韻而等逕輙同懷而共術吐情志而深賞忘年齒而降眷擬余才兮前華比余文兮後彥余結袂於山石君憑神於寒霰何遠期之未

從痛戢景其如黿堂酒兮一塵暮燈兮萬春黛
草兮永秘朱丹兮何晨聞瑶質兮可變知余乘
兮一奪唯華名與芳揮兮爭日月而無沫

傷友人賦 有序

僕之神交者嘗有陳郡之袁炳焉有逸才有妙賞博學多聞才明敏而識奇與僕以爲天下絕倫黯與秋草同折今不復見矣既而陳書有念横琴無從躡之張范通靈之感庶同嵇向篤徒之哀乃爲辭曰

泫然沾衣兮悲袁友之英秀系神緒而作氏胤靈枝而啓胄轢四代而式昌洎十葉而克茂友人之生川岫降明峻調逈韻慧志聰情倜儻遠

度寂寥靈素文攀淵卿史類選固譬如冬雪既潔將似秋月至徹乃上代而少雙故叔世而曠絕昂蔥若之暫芳慟琬琰之永闕余既好於斯友乃神交於一顧邈疇年之纔繼窈生平之遊遐既遊遐兮可尋乃協好兮契心懷愛重於素璧結分珍於黃金拾一代而笑淺訪古人而求深故高術而共遷登貝裹而同襟爾挂情於霜栢我發意於冬桂擥千品之消散鏡百侯之褒梽帶璪玉而爭光握隨珠而比麗披圖兮炤籍

抽經兮閱史共檢兮緗書同析兮河紀既思遊兮百說亦窮精兮萬里愛詩文之綺發賞賦豔兮錦起譽古今之寶貴彈竹素之琛奇信朝日之徒旻屬夜星之空移覽秋實於鹵苑摘春華於東池丞同歲於上京末滿年於下國爾湘水兮深沉我前山兮聊默惟音華與書酒伊楚越兮南壯余結誼兮梁門復從官兮朱藩何人遥而困阻而天道之匪存凋碧玉之神樹銷紫石之靈根永遠書於江澨結深痛於爾魂魂縣昧

其若絶泣縈盈其若結忞妙賞之不留悼知音之已逝金雖重而見鑠桂猶芳而被折百年一盡兮貴揚甦於後烈

傷愛子賦 有序

江光字佩卿僕之第二子也生而神俊必爲美器惜哉遊閱涉歲而卒悲至躑躅乃爲此文

惟秋色之顥顥心結縎兮悲起曾惆憐之慘悽痛掌珠之愛子形悖悖而外施心切切而内圮日月可銷兮悼不滅金石可鑠兮念何已緬吾祖之赫羲帝高陽之玄冑惜宗之淪沒恐余人之弗構覬三靈之降福竚弱子之擢秀酷奈何兮佩卿那逢天兮不祐爾誕質於青春摛捉

貞乎孟陬謂比方於右列望齊芵於前脩遺高
行之美迹弘盛業之淸猷白露奄被此百草爾
同凋於梧楸憶朱明之在節顧岐嶷之可貴覨
鑪帳而多恨瞻戶牖而有慰奚在今之寂寞失
音容之髣髴姊目中而下泣兄嗟季而飲淚感
木石而變哀激左右而隕欷奪懷袖之深愛爾
母氏之麗人屑丹泣於下壤傃憂於上旻視
往跡而擗慄踐遺緒而苦辛就深悼而誰弭歸
末命兮何陳我過幸於時私忝守官於江濤悲

薄暮而增甚思縹黄而不禁月接日而爲光霞
合雲而成陰雾籠籠而帶帶樹月蒼蒼而架林嗟
奈何兮弱子我百艱兮是尋驗織帶之夜綬祭
孫髫之朝侵惟人生之在世僅歡寡而戚饒雖
十祀之空名豈百齡之能要迅朱光之映夜湛
白露之凝朝精兹譬而瑕兔排此理以自銷然
則生之樂兮親與愛内與外兮長與稚傷弱子
之冥冥獨幽泉兮而永閟余無愆於蒼祇亦何
怨於厚地信釋氏之靈果歸三世之遠致願同

升於淨剎與塵習兮永棄

江醴陵集卷之二

梁濟陽江淹文通著
明閩漳張燮紹和纂

賦

麗色賦

楚臣旣放魂往江南弟子曰玉飾佩解鬖濛濛淥水褭褭青衫乃召巫史玆憂何止史曰臣野膠學蔽理臣之所知獨有麗色之說耳夫絕世獨立者信東方之佳人旣翠眉而瑤質亦盧瞳

而賴脣灑金花及珠履颯綺袂與錦紳色練練
而欲奪光炎炎其若神非氣象之可譬爰影響
而能親故仙藻靈豔金華玉儀其始見也若紅
蓮鏡池其少進也如絲雲山崖五光徘徊十色
陸離寶過珊瑚同樹價値瓔草共枝雖玉堂春
姬石室素女張烟霧於海際耀光景於河渚乘
天梁而皓蕩叫帝閽而延佇猶比之無色方之
非侶於是雕甍繡戶當衢横術椒庭承月碧幌
延日架虬柱之嚴麗亘虹梁之峻密錦幔垂而

香寂桂烟起而清溢女乃雜邯鄲之躧步媚花
里之鳴瑟若夫紅華舒素黃鳥飛時紺穗初嫩
瀕蘭始滋不擘蘅帶撫荷桂旗摘芳拾蘂含詠
吐辭笑月川於陳歌感蔓草於衛詩故氣炎日
永離明火中槿榮任露蓮華勝風後簷丹葵前
軒碧桐笙歌畹右琴僻池東嗟靈王之心悅怨
漢女之情空至乃西陸始秋白道月弦金波炤
戶玉露瓔天網絲桂墻綵螢繞梁氣已濕兮曉
未半星雖流兮夜何央憶離瓠兮且一歡念錦

衾兮以九傷及沍陰凋時冰泉凝節秄疊厚霜
庭澄積雪烏封魚斂河凝海縮紫帷鈴匝翠屏
環合廧密周彰燈爐重沓耶新臺之青樓想上
宮之邃閣若乃水炤景而見底烟尋風而無極
霧出巽而綺章雲堆趙而碧色霧辭楚而容裔
風去燕而悽惻莫不輟鏡徙倚擘琴心息於是
帳必藍田之寶席必蒲陶之文館圖明月室畫
浮雲春蠶度繭綺地應紡秋梭鳴機織爲裘衣
象檻瓊盤神瀝仙丹雕柱彩毯九華六出翠裂

羽釵綠秀金枝故言必入媚動必應規有光有
豔如合如離氣柔色靡神凝骨奇經周歷趙旣
無其雙尋楚訪蔡不覿其容亦可駐髮還質驂
星馭龍蠲憂忘死保其家邦非天下之至麗孰
能預於此哉宋大夫濯影汰迹縈魂洒魄賞以
雙珠賜以合璧拂巫盪祝永爲上客

水上神女賦

江上丈人遊宦荆吳首衞國望燕途歷秦關出宋都遥覽下蔡之女具悅淇上之姝未有粉白黛黑鬼神之所無也廼造南中渡炎洲逕玉碉越金流路逶迤而無軌野忽漭而拗儔山反覆而參錯水遠灌而縈薄石五采而横峰雲千色而承萼日炯炯而舒光雨屑屑而梢落紫莖繞逕始參差紅荷緣水纔灼爍忽而精飛視亂意徙心移綺靡菱蓋帳望蕙枝一麗女兮碧渚之

崖曖曖也非雲非霧如烟如霞諸光諸色雜卉雜華的的也象珪象璧若虛若實綾錦共文瑶貝合質遂乃紅脣寫朱真眉學月美目豔起秀色憫緜窈窕暫見偃蹇還沒冶異絕俗奇麗不常青琴羞豔素女慙光笑李后於漢主恥西施於越王神飄飖而愉悅志離合而感傷女遂俯整玉枕仰肅金鑣或採丹葉或拾翠條守明璣而爲誓解琅玕而相要情乍合而還散色半親而復嬌聳輧車於水際亭雲霓於山椒奄人祗

之衣像其光氣而寂寥於時也綵霞繞繞卿雲
縵縵石璎文而翕艷山龍鱗而熠爛苔綠根而
攢集草紅葩而舒散日炫晃以朧光樹葳蕤而
葱粲𣪽西海之浩蕩見若木之千尋非丹山之
𢠸儀聞琴瑟之空音理洞徹於俗聽物驚怪於
世心恨精彩之不滯悼光景之難惜閱有無於
俄頃驗變化於咫尺覩空同而失貌察倏忽而
亡迹野田田而虛翠水湛湛而空碧廻唱桂櫂
凌衝波背橘浦向椒阿碑矶木石洪潾鼓鼉頑

御僕而情饒巡左右而怨多弔石渚而一欷悵沙洲而少歌荷懸天兮有命永離決兮若何妙聲無形奇色非質麗於嬪嬙精於琴瑟尋漢女而空佩覩湘妃而無見嬪楊不足聞知夔牙焉能委悉何如明月之昆玄冥秋露之點白日愁知形有之留滯非英靈之所要術也

娼婦自悲賦 有序

漢有其餘而亡其文泣蕙草之飄落憐佳人之頹暮遂爲辭焉

妾自趙東來舞漢宮珠屏金陳桂枝嬌風素璧翠樓明月徒秋轉聲忽散傷人復愁君王更衣露色未晞侍青鑾以雲聲夾丹輦以霞飛願南山之無際指壽陵以同歸俄而綠衣坐奪白華卧進屑骨不憐枝金誰悋九重已閉高門自蕪青苔積兮銀閣澁網羅生兮玉梯虛度九冬而

廓處遥十秋以分居傷曾魄之已盡畏松柏之
無餘歸故鄉之末光實夫君之晩滋去梢梁以
淹袂出桂苑而斂眉視朱殿以再暮撫嶺華而
一疑於是怨帝關之遂岨悵平原之何極霜繞
衣而葭冷風飄輪而景昃御思趙而不顧焉懷
燕而未息泣遠山之異峰望浮雲之雜色若使
明鏡前兮碎孤鴈之鍛翼迴爲詩曰曲臺歌未
徙黃壤哭巳親玉玦歸無色羅衣會成塵驕才
雄力君何怨徒念薄命之苦辛

赤虹賦 有序

東南嶠外爰有九石之山乃紅壁十里青葛百仞苔滑臨水石險帶溪自非巫咸采藥羣帝上下者皆歛意焉於時夏蓮始舒春蓀未歇肅舲波渚纚枻汀潭正逢巖崖相炤雨雲爛色俄而雄虹赫然暈光耀水偃蹇山頂舄弈江湄迫而察之實雨日陰陽之氣信可觀也又憶昔登香鑪峰上手接白雲今行九石下親弄絳霓二奇雖并感而作賦曰

迤邐碕礒兮大極之連山鰅鱅虎豹兮玉虺騰
斬孟夏氤氳兮荷蘂承蓮悵何意之容與兮冀
暫緩此憂年失代上之異人遲山中之虛迹掇
仙草於危峰鑄神丹於崩石視鱣岫之吐翕看
蘢𦆆之奕積於是紫霧上河絳氛下漢白日照
餘碧雲卷半殘雨蕭索光烟豔爛水學金波石
似瓔岸錯龜鱗之嶁嶁繞蛟龜之漫漫俄而赤
蜺電出蚴虯神驤蝹脉以變依稀不常非虛非
實乍陰乍光𧻓赫山頂炤燎水陽雖圖緯之有

載曠代識而未逢倪俗噢而興躅聆周流而從
容想番禺之廣野憶丹山之喬峰稟傳說之一
星乘夏后之兩龍彼靈物之詭幾象火滅而山
紅餘形可覽殘色未去耀菱蕤而在草映青葱
而結樹呑青苔於丹渚暖朱草於石路霞晃朗
而下飛日逼朧而上度俯形命之窘局哀時俗
之不固定赤烏之易遺乃鼎湖之可慕既以爲
騂鬐四毳之鶴方瞳一角之人帝臺北荒之際
余山西海之濱流沙之野析木之津雲或恠綠

烟或異鱗必雜虹蜺之氣陰陽之神焉

四時賦

壯客長歎深壁寂思空林連流圭竇淹滯網絲
蔽亓青苔繞梁春華虛豔秋月徒光臨飛鳥而
魂絕觀浮雲而意長測代序而傷感知四時之
足傷若乃旭日始暖蕙草可織園桃紅點流水
碧色思舊都兮心斷憐故人兮無極至若炎雲
峰起芳樹未移澤蘭生坂朱荷出池憶上國之
綺樹想金陵之蕙枝若夫秋風一至白露團團
明月生波螢火迎寒眷庭中之梧桐念機上之

羅紈至於冬陰壯邊永夜不曉平蕪無際海千里
飛鳥何嘗不夢帝城之阡陌憶故都之臺沼是
以鞞鞢情動琵琶涕落逐長夜而心殞隨白日
而形削故秦人秦聲楚音楚奏聞歌更泣見悲
已疚寔由魂氣悕斷外物非救參四時而皆難
况僕人之末腦也

學梁王兎園賦 有序

或重古輕今者僕曰何爲其然哉無知音則已矣聊爲古賦以奮枚叔之製焉

碧山倚嶕崎兮象海水礀石朝日晨霞兮艷紅壁仰望泬寥兮數千尺硿硬嵺嗽汩㵳成岫谽呀而窈竇崢碕礐礭嶪嶫丹駮若點綺縟若斷若續如此者百有十處奔水激集瀴溟絜渠濇湟吐吸跳波走浪濺沫而相及淈漾長鶩澆灌遠注無時息焉青樹玉葉彌望成林亦有輪囷

磥硊一枝百頃萬葉其陰縹草丹蘅江蘺蔓荊酷郁芠布原蒲滋平於是金塘洒演綠竹被坂縩繞青翠近而復遠白砂如積雪者焉碧石如圓玦者焉水鳥鴐鵝鷫鴇鴻鴈上飛衡陽下宿沅漢十十五五忽合而復散乃有綺雲之館頳霞之臺其樂足以棄國離位遺死忘歸也若夫墨翟商瞿之倫學藝師術才參道真方駕連軫于沼之濱乃射宿餌魴前繳鷫鷞青黏黃粱臛灂栽羹臑拖柘漿窮嬉極娛雲翱兮烟翔遐然

左覽蒼梧右睨鄧林崩石梧并嶼岈藏險逮至山頂丹壁四平靈木夾道神草列生俯瞰太一下視流星旣拔冠而棄劍亦抗傀而盪靈於是大夫之徒稱詩而歸泰陽始曉朱華未希卒逢邯鄲之女蕙色玉質命卸其麗儹連映日綺裳下見錦衣上出雖復守禮令人意失遂謡曰碧玉作椀銀爲盤一刻一鏤化儹鸞乃報歌曰美人不見紫錦衾黃泉應至何所禁妃因别曰見上客兮心歷亂送短詩兮懷長歎中人望兮蠻

既餓躞蹀暮兮思夜半

丹砂可學賦

咸曰金不可鑄僕不信也試爲此辭精思云爾

惟靈塲之夭折乃人逕之多憂雖瑤笙及金瑟蘅翠帳與丹幬吞悲欣於得失銜哀樂於春秋煥如星絕燿如火滅星絕雖光火滅可傷故從師而問道與幽路之或賜測神宗之無緩踐雲極之不賒信名山及石室驗青須與丹砂攜五難之重滯擘九仙之輕華故抱魄寂處凝神空居泯邈深晝窈鬱重虛覘炫燿而可見聽泬寥

而有餘於是乘河漢之光氣騎列星之綵色輟
陰陽於形有傳變化於心識浮恍惚而無涯泛
靈怪而未極架日月之精照騫蛟龍之毛翼遂
乃氣穆肅而神奔骨窈窈而鬼怪綴葳蕤而成
冠點雜錯而爲珮出涸泣而遐騖貫濛鴻而上
厲鳳之來兮蔽日鸞之集兮爲群左昆吾之炎
景右巉巇之卿雲爛七采之炤燿漫五色之氤
氳非世俗之習見焉鬼神之嘗聞旣而騣碧臺
之錯落燿金宮之玲瓏幻蓮華於繡闥化蒲桃

於鏤屏施丹光而電烻颱翠氛而香冥軒楯櫚
於長虹階倥傺於奔鯨贔龍宮之殿稱迷仞利
之宮名故靈偃蹇兮姣服女嬋娟兮可觀秀青
色之泯靡爕英目之波瀾發日月之纂組襲星
宿之羅紈百味酒兮靈之集河供鯉兮靈之安
郄交甫之玉質笑陳王之妙顏所以樂精玄於
太乙妙宮徵於淸都簫合聲而遠近琴吐音而
有無奏神鼓於玉袂舞靈衣於金裾韻鏘蜀而
易變律參差而難圖非南方之能擬詎濮水之

可摹於是流溢不一遨曹無邊娥眉旣散鐘鼓
都捐乘絲霞於西海馴行雨於丹淵山差池而
鏡瑩水清明而抱天山含玉以永歲水藏珪以
窮年擬若木以寫意拾瑤草而悠然遂乃凝虛
飲一守仙閉方智寂術盡傀兀心亡白生不能
闢其說惠子無以挫其芒源其亚市朝之失道
疾譏發之不祥郄文絲之婦冶去利劒之鏗鎗
慷生死於半氣惜百年於一光故以鑄金爲器
丹砂爲漿懸丞旣盡妖怨當忘吾師以爲可學

而公子謂之不良歟

江上之山賦

潺湲澒溶兮楚水而吳江刻劃嶄崒兮雲山而碧峰挂青羅兮蒨仞竪丹石兮百重嵯峨兮岧嶤如斲兮如削巃嵸兮尖出巉岈兮空鑿波潮兮吐納嶙峰兮積沓鯛鱅兮赤尾鼋鼍兮險匝見紅草之交生眺碧樹之四合草自然而千花樹無情而百色嗟世道之興茲牽憂恚而來逼推爐炭於片景抱緜緒於一息每意遠而生短恒輪平而路仄信懸天兮窈昧豈繫命於才力

旣群龍之咸凝焉衆狀之所極俗逐事而變化心應物而廻旋旣歘翕其未悟亦纖纎而已遷伊人壽兮幾何譬流星之殞天悵日暮兮吾有念臨江上之斷山雖不敏而無擽願從蘭芬與玉堅亂日折芙蓉兮蔽日與以盪夫憂心不共愛此氣質何獨嗟乎景沉

井賦

穿重壤之千仞兮構玉甃之百節嘗之不日旣汲旣渫